

Groupe enseignements et éducation artistiques — IGESR arts plastiques

Septembre 2021

ACCOMPAGNEMENT DE L'ÉVALUATION POUR L'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ EN ARTS PLASTIQUES

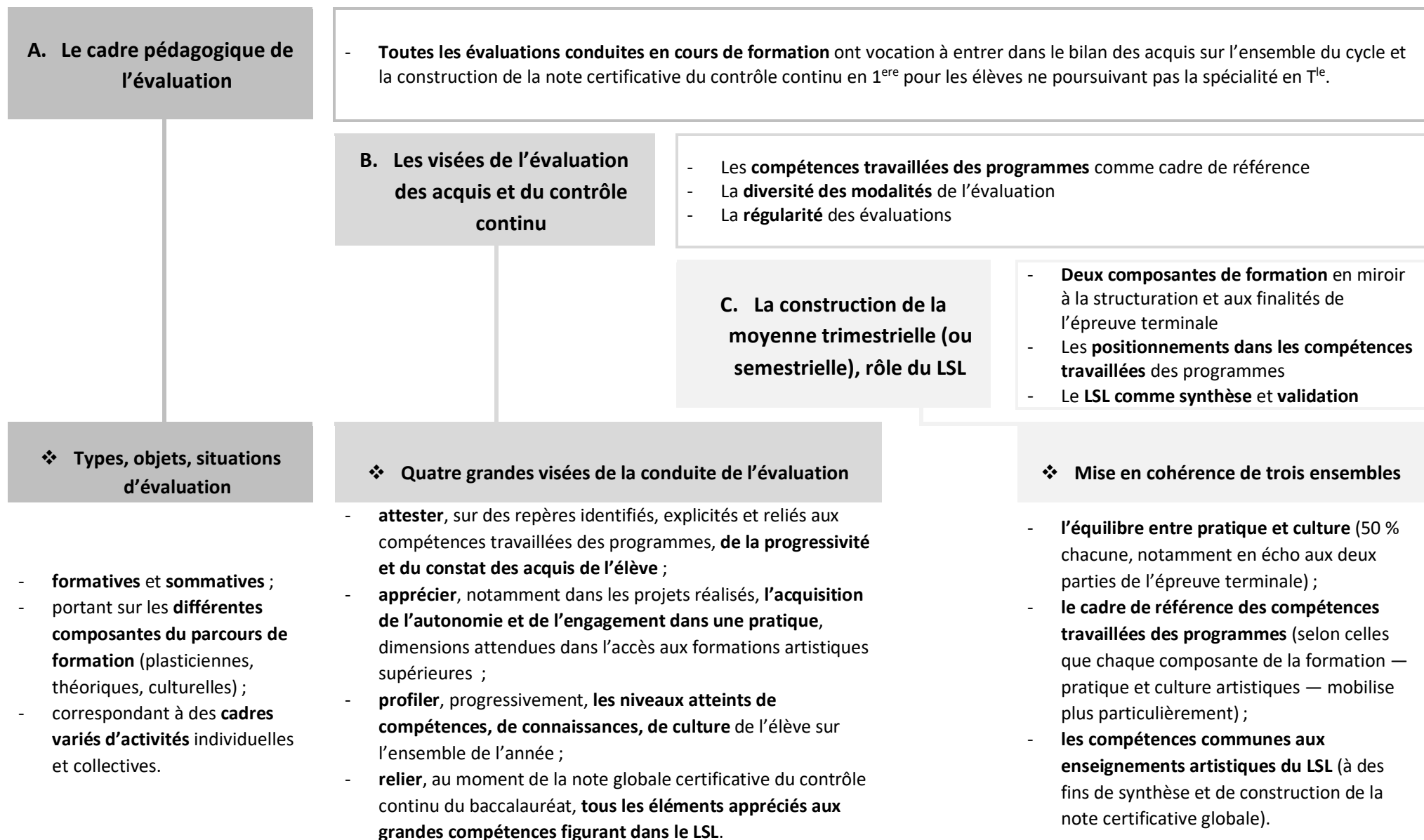
Quatre documents sont proposés afin d'accompagner l'évaluation dans l'enseignement de spécialité en arts plastiques dans la perspective du contrôle continu au baccalauréat général :

- **La présente fiche 2** propose des tableaux de synthèse de la partie arts plastiques du « Guide de l'évaluation des apprentissages et des acquis des élèves dans le cadre de la réforme du lycée général et technologique » ;
- Une fiche 1 pose le cadre général et l'utilisation de deux supports pour un bilan des acquis des élèves à partir des évaluations formatives et sommatives ;
- Une fiche 3 – A fournit un support de type « RADAR » ;
- Une fiche 3 – B fournit un support de type « TABLEAU ».

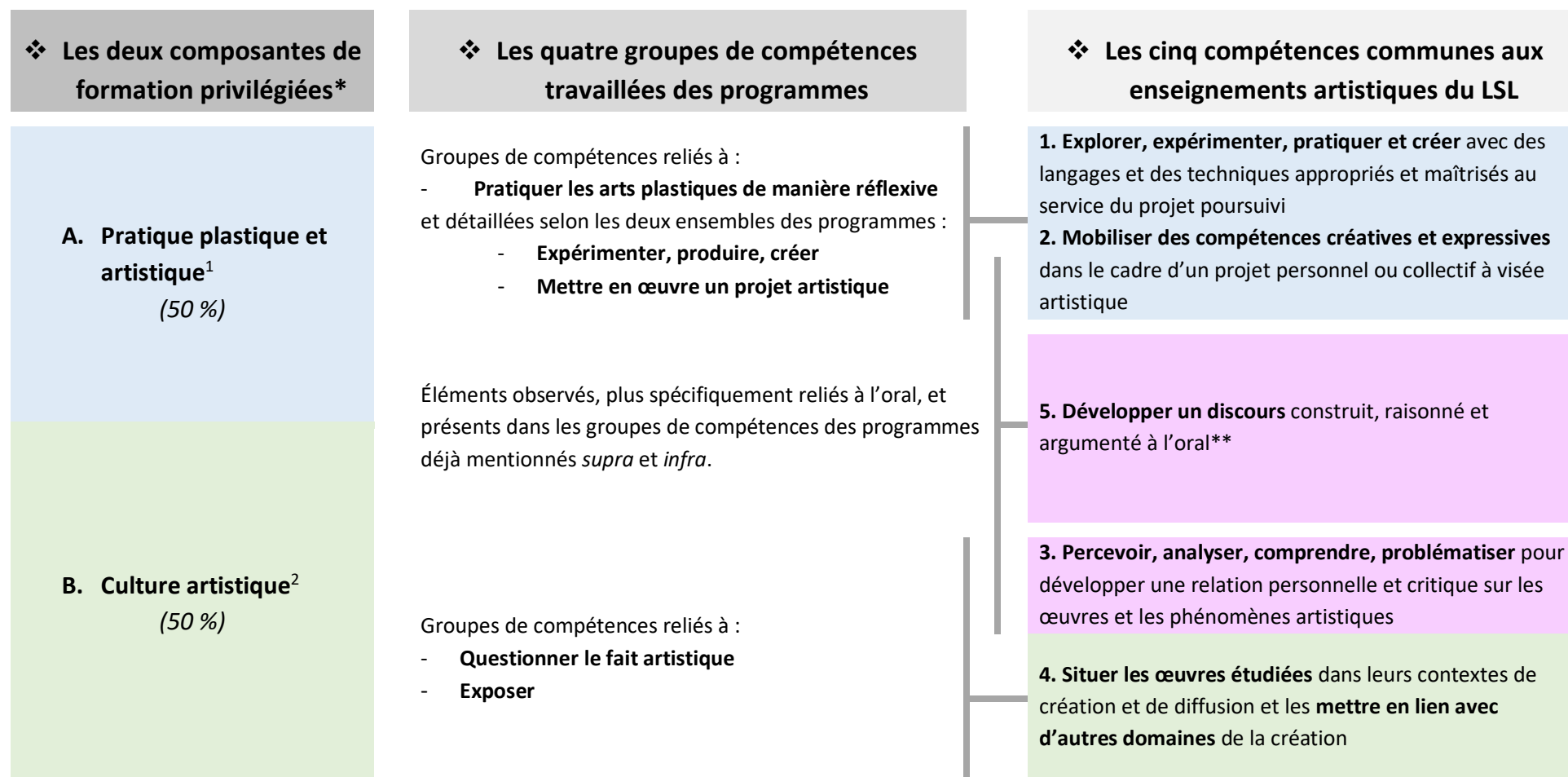
FICHE 2

TABLEAUX DE SYNTHÈSE DE LA PARTIE ARTS PLASTIQUES DU « GUIDE DE L'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES ET DES ACQUIS DES ÉLÈVES DANS LE CADRE DE LA RÉFORME DU LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE » ET DE MISE EN CORRESPONDANCE DES COMPOSANTES DE FORMATION, DES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES ET DU LSL

1. Tableau de synthèse du guide de l'évaluation



2. Tableau de correspondance des composantes de formation, des compétences travaillées et du LSL pour la construction de la note certificative dans le cadre du contrôle continu



* En miroir à la structuration et aux finalités de l’épreuve terminale

** Mobilisé toutefois à l’écrit comme à l’oral dans chacune des composantes de formation

¹ Partie orale de l’épreuve terminale : pratique et culture plastiques

² Partie écrite de l’épreuve terminale : culture plastique et artistique