



rière de Spécialité

IN SITU?

Objectif G : Développer la capacité à manipuler l'image issue de la réalité à travers l'outil numérique

Objectif : Amener les élèves à travailler l'image et l'appropriation pour questionner l'outil numérique dans son apport frictionnel

Question : Comment l'outil numérique permet-il de créer une nouvelle image de la nature à partir de celle-ci ?

Entrées du programme :

Question : La représentation, ses langages, moyens plastiques et enjeux artistiques

Questionnement : L'artiste dessinant : traditions et approches contemporaines, modalité introduites par le numérique

Extension du dessin, virtualité

Transversalité : L'art, les sciences et les technologies

Notions	Proposition de travail
- ESPACE - OUTILS	Votre nouvelle production photographique et numérique tiendra compte de la nature (dans l'enceinte du lycée) pour créer une autre image de celle-ci.
Temps : 4 heures	Ipad Air 2 - Applications aux choix

Compétences travaillées	<ul style="list-style-type: none"> ❖ EXPÉRIMENTER, PRODUIRE, CRÉER • Recourir à des outils numériques de captation et de production à des fins de création artistique ❖ METTRE EN ŒUVRE UN PROJET INDIVIDUEL • Concevoir, réaliser, donner à voir des projets artistiques <p>Confronter intention et réalisation pour adapter et réorienter un projet, s'assurer de la dimension artistique de celui-ci.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ QUESTIONNER LE FAIT ARTISTIQUE Proposer et soutenir l'analyse et l'interprétation d'une pratique, d'une démarche, d'une œuvre. ❖ CRÉER À PLUSIEURS PLUTÔT QUE SEUL
Bilan de la séance	<p>Points forts :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permet un travail de prise de vue photographique et le choix de cette dernière pour travailler la mise en place d'une fiction selon diverses applications - Permet au élèves de penser l'outil numérique comme un outils de création <p>Points faibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'assurer que les élèves maîtrise assez le numérique en amont - Les prises de vues dans le lycée limitent les réponses des élèves

Travaux d'élèves :

