

## 3<sup>ème</sup> – Travail à distance n°1

### Question plastique :

#### Mon actu !

#### Ma vie, le temps de deux semaines...

1. Récoltez, sélectionnez les témoignages, les traces et des éléments = formes diverses : dessins, photos, images, prises de notes, collectes d'objets... de ce que vous avez vécu, fait, durant ces deux semaines.
2. Après avoir récolté les éléments "témoins", faites-en une présentation plastique = accrochage, mise en scène, installation... en fonction de ce que vous voulez exprimer de votre quotidien. Trouvez une manière très personnelle de les présenter en fonction de ce que vous voulez exprimer.
3. Faites minimum 5 photos de votre présentation sous des angles différents
4. Réalisez un document Word dans lequel vous insérerez vos photos, voir exemple ci-contre
5. Expliquez par écrit vos intentions (entre 8 et 10 lignes)



Vous trouverez davantage de ressource en allant sur le Padlet :  
<https://padlet.com/valerieperrierpro/Monactu>

---

CYCLE 4

---

Programme	L'œuvre, l'espace,	La présence matérielle de l'œuvre dans l'espace, la présentation de l'œuvre
	l'auteur, le spectateur	(l'in situ, les dispositifs de présentation)
		L'expérience sensible de l'espace de l'œuvre (l'espace et le temps comme matériaux de l'œuvre)
Compétences	Expérimenter, produire,	Choisir, mobiliser et adapter des langages et des moyens plastiques variés
	créer	en fonction de leurs effets dans une intention artistique en restant attentif à l'inattendu
	Mette en œuvre un projet	Confronter intention et réalisation dans la conduite d'un projet pour l'adapter et le réorienter, s'assurer de la dimension artistique de celui-ci
Notion	Espace, temps, support	

---

**Documents à consulter : Regardez les vidéos**

Otto, le gardien de l'art contemporain, Annette Messenger

<https://www.youtube.com/watch?v=OCyALUAGZfY>

**Cela vous aidera à comprendre ce qu'est une installation**

Otto le gardien de l'art contemporain : Christian Boltanski, Monument

Odessa <https://www.youtube.com/watch?v=m4lzyYOefOw>

OTTO la minute d'art contemporain : On Kawara, DEC,

10.2007 <https://www.youtube.com/watch?v=snTxhSOKunk>

**Travail à déposer sur, Ecole Directe, NAS ou sur mon adresse : -  
...@college-nazareth-voisenon.com**